PODPIS ZAUFANY
Tomasz
ŻYMŁA
18.12.2025 15:49:03 GMT+1
Dokument podpisany elektronicznie podpisem zaufanym

Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
ul. Zacisze 3
40-025 Katowice
(nazwa i dane adresowe podmiotu habilitującego, wybranego do przeprowadzenia postępowania)
za pośrednictwem:
Rady Doskonałości Naukowej
pl. Defilad 1
00-901 Warszawa
(Pałac Kultury i Nauki, p. XXIV, pok. 2401)

Tomasz Żymła
(imię i nazwisko wnioskodawcy)
Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
(miejsce pracy/jednostka naukowa)

Wniosek

z dnia 18.12.2025 roku

o przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego

w dziedzinie **sztuki**, w dyscyplinie artystycznej: **sztuki muzyczne**.

Wnioskuję – na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce – aby komisja habilitacyjna podejmowała uchwałę w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w głosowaniu ~~**tajnym**~~**/jawnym***[1]

Zostałem poinformowany, że:

Administratorem w odniesieniu do danych osobowych pozyskanych w ramach postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego jest Przewodniczący Rady Doskonałości Naukowej z siedzibą w Warszawie (pl. Defilad 1, XXIV piętro, 00-901 Warszawa).

Kontakt za pośrednictwem e-mail: kancelaria@rdn.gov.pl , tel. 22 656 60 98 lub w siedzibie organu.

Dane osobowe będą przetwarzane w oparciu o przesłankę wskazaną w art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia UE 2016/679 z dnia z dnia 27 kwietnia 2016 r. w związku z art. 220 - 221 oraz art. 232 – 240 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w celu przeprowadzenie postępowania o nadanie stopnia doktora habilitowanego oraz realizacji praw i obowiązków oraz środków odwoławczych przewidzianych w tym postępowaniu.

Szczegółowa informacja na temat przetwarzania danych osobowych w postępowaniu dostępna jest na stronie www.rdn.gov.pl/klauzula-informacyjna-rodo.html

.....
(podpis wnioskodawcy)

[1] * Niepotrzebne skreślić.

Załączniki:

1. Dane wnioskodawcy.
2. Kopia dokumentu potwierdzającego posiadanie stopnia doktora.
3. Autoreferat przedstawiający opis kariery zawodowej oraz istotnej aktywności artystycznej.
4. Wykaz osiągnięć artystycznych stanowiących znaczny wkład w rozwój określonej dyscypliny.
   - 4.1 koncerty orkiestrowe
   - 4.2 koncerty solowe
   - 4.3 koncerty kameralne
   - 4.4 wykaz nagrań
   - 4.5 koncerty jazzowe i rozrywkowe
   - 4.6 osiągnięcia dydaktyczne i naukowe
5. Kopia dokumentu potwierdzającego stopień Master of Music studiów w Królewskim Konserwatorium w Hadze.
6. Kopia dokumentu potwierdzającego posiadanie stopnia magistra.